

Det kreative kvarter

Workshop-aften med 60 deltagere på Dansk Centralbibliotek beskæftigede sig med det sydlige banegårdskvarter, hvor Bunnies Ranch risikerer at miste sit tilhørssted. De fire timer gav mange indspark.

ENGAGEMENT

Marc Reese

mr@fla.de

Flensborg. Hvad skal der ske i kvarteret syd for banegården, og er der en fremtid for kulturforeningen Bunnies Ranch? Det er spørgsmål, som ikke mindst beskæftigede de 60 deltagere, der torsdag aften var med til workshoppen »Vores plads i kvarteret« (Unser Raum im Quartier) på Dansk Centralbibliotek i Flensborg.

Bunnies Ranch havde af gode grunde taget initiativ til denne fire timer lange aften. Et forslag fra forvaltningen, som torsdag er på dagsordenen i kulturudvalget, lægger blandt andet op til, at Bunnies Ranch skal forsvinde fra et areal, der siden 2013 har været saneringsområde, og hvor der skal opføres nyt byggeri, især boliger. Bunnies Ranch med initiativtager Hanna Kalkutschke vil helst blive og være del af udviklingen.

Deltagerne, heraf seks byrådspolitikere, fik spændende input med hjem. Klaus Schotte, en byplanlægger fra Leipzig, kom i sit foredrag med eksempler fra Freiburg (Quartier Vauban), Hannover (PLATZ-Projekt), Wuppertal (Utopiastadt) og Leipzig (Annanlinde), hvor der igennem initiativer kom liv og bæredygtighed og kreativitet i forsømte områder. Han understregede, at der skal øjenhøjde til mellem initiativer, aktører, politik og forvaltning, hvis det skal ske i harmoni.

Flensborgs tidligere naturkonsulent gennem mange år, landskabsarkitekt Jürgen Uwe Maßheimer, gav et indblik i kvarterudvikling og natur med fokus på banegårdsdalen (Bahnhofstal). Han håbede, at der syd for banegården ikke bliver lavet de samme fejl, der blev lavet omkring andre projekter i kom-



Byplanlægger Klaus Schotte fra Leipzig kom med flere eksempler fra byer, hvis kvarterer igenem initiativer er blevet fyldt med liv. Foto: Sebastian Iwersen

munen. Han nævnte Tved Ager (Twedter Feld), Flensborgs eneste naturbeskyttede område (Naturschutzgebiet), hvor nye boliger rykker alt for tæt på.

Så var det Oliver Hasemanns og Daniel Schniers tur. De er fra ZwischenRaum-Zentrale i Bremen, der har som opgave at bringe liv til områder, der ligger i dvale. Deltagerne kunne herefter gå i en af de tre arbejdsgrupper, hvor der blev diskuteret åbne spørgsmål og mulige løsninger. Hvordan udforme et hidtil ubebygget areal?: Skab mødesteder og kontaktpunkter. Benyttelse med åben fremtid. Dialog i øjenhøjde, stod der eksempelvis på tavlen af hos gruppe 1.

Livlig diskussion

Sidst på aftenen udviklede

der sig en livlig diskussion. Hanna Kalkutschke, initiativtager til Bunnies Ranch, sagde, at de aktive i kvarteret lider under uvisheden. Men meget er stadig muligt, lød det fortrøstningsfuldt fra hende.

- Måske er Bunnies Ranch et bydelscentrum om ti år, lød det fra byplanlægger Klaus Schotte.

Gabriele Ritter, forkvinde for byrådsgruppen Bündnis solidarische Stadt, sagde:

- Det politiske forslag, som vi har på bordet næste uge, lægger op til, at Bunnies Ranch fjernes. Dilemmaet er, at vi har brug for boliger i Flensborg. Omkring 450 er der tale om i det sydlige banegårdsområde, og 1000 taler vi om for Hafen Ost. Der vil blive bygget i højden. Det vil forandre byen for evigt, lød

det fra Gabriele Ritter, som ikke forstår, hvorfor Bunnies Ranch ikke skulle kunne blive, i det mindste indtil der kommer nyt.

Hanna Kalkutschke sagde, at det har fungeret godt mellem de forskellige aktører. Hun fandt det ærgerligt, at et initiativ som deres bliver blokeret og bebrejdes for at stå i vejen for kvarterets udvikling. Hun mindede om fodboldklubben VfB Nordmark, der forlængst er fortid i kvarteret, hvad der den dag i dag stadig gør ondt hos dem.

Natureksperten Jürgen Uwe Maßheimer var chokeret over fremgangsmåden, ikke mindst fordi der ifølge hans erfaringer vil gå år, før der overhovedet vil komme en byudviklingskonkurrence.

Pelle Hansen, byrådsmed-

RESÜMEE

»Unser Raum im Quartier« hieß das Thema eines Workshops am Donnerstagabend in der dänischen Bücherei in Flensburg. Initiator war der Kulturverein Bunnies Ranch, der im Sanierungsgebiet südlich des Bahnhofes um seine Existenz fürchtet. Das Thema steht am Donnerstag auf der Tagesordnung im Kulturausschuss. In Impulsvorträgen ging es um die Entwicklung lebendiger und nachhaltiger Quartiere, Natur und Bahnhofstal sowie um Zwischenraumnutzung. Danach ging es in Arbeitsgruppen, ehe der Abend nach vier Stunden nach einer Abschluss-Diskussion endete.

lem for De Grønne, sagde, at Hafen-Ost-projektet er et eksempel på, hvordan byudvikling i Flensborg fremover skal foregå. Med deltagelse og inddragelse af borgere og aktører.

Andreas Rothgaenger, gruppeformand for vælgersammenslutningen Wir in Flensburg (WiF) og formand for kulturudvalget, understregede, at hans udvalg bestemt ikke har til hensigt at jage Bunnies Ranch og andre kulturaktører bort.

- Vi er enige i kulturudvalget om, at Kühlhaus og Bunnies Ranch skal blive som kulturel fokus. Vi vil beholde kulturen, som den er, og ikke ødelægge den. Jeg er dog indstillet på konflikter i planlægningsudvalget. Lad os se, hvad byrådet siger til sidst. Jeg håber på det bedste, sagde Rothgaenger.