

„Komplette Palette“ startet im Mai

Kulturprojekt wird aufgebaut

Der Musiker Immo Wischhusen baut mit Helfern am Hemelinger Hafen die „Komplette Palette“ auf.

FOTO: PETRA STUBBE



VON CHRISTIAN HASEMANN

Bremen. In zwei Wochen möchte der Musiker Immo Wischhusen die Bar am Sandstrand in Hemelingen öffnen. Die Bar ist Teil des Gesamtprojekts „Die Komplette Palette“, ein Kunst- und Kulturprojekt direkt am Weserufer, dessen Aufbau in diesen Tagen beginnt.

Geht es nach dem Kopf hinter der „Palette“, soll es in dieser in dieser Saison – es ist die dritte Auflage – besonders grün und bunt werden. „Wir wollen in diesem Jahr mehr mit Pflanzen arbeiten, damit der Sommer paradiesisch wird“, sagt Immo Wischhusen.

Direkt an der Weser entstehen in den kommenden Tagen und Wochen neben der Bar die namensgebende Bühne aus Paletten, Sitzgelegenheiten und Kunstinstallationen. Das Gelände ist frei zugänglich, einen Eintritt müssen Gäste nur für die Partys zahlen – so finanziert sich das Projekt, in das der Musiker bisher vor allem sein Privatvermögen gesteckt hat. Die Stadt hat im vergangenen Jahr einen Rettungsweg zu dem Gelände finanziert, der künftig weitere Veranstaltungen und Freizeitaktivitäten auf dem vorher weitgehend verwaisten Gelände ermöglichen soll.

Das Besondere an dem Kulturprojekt ist, dass es ganz auf das Engagement von Freiwilligen setzt. Der Auf- und Abbau wird beispielsweise nur mit Unterstützung zahlreicher Helfer aus Bremen und darüber hinaus möglich, die auch ihre eigenen Ideen und Vorschläge einbringen und umsetzen können.

Am Pfingstwochenende plant Immo Wischhusen die Eröffnungsparty. Fünf lange Partys hat ihm der Beirat Hemelingen zugestanden. Über die Lautstärke gab es in der Vergangenheit allerdings immer wieder vereinzelte Beschwerden. Besonders der benachbarte Wassersportverein ist davon betroffen, hat sich mit dem Treiben in unmittelbarer Nähe aber arrangiert.